

CUESTIONARIO PARA FORASTEROS DE LA SALSA

NOMBRE: JOSE MONDYA GARCIA

* EDAD 62

¿DÓNDE VIVES? CALLE ALVARO OBREGÓN COL. LAS PALOMAS EDO MEX

Marca con una "x" el espacio que corresponda con tu respuesta y/o anota en la casilla tu respuesta.

1. ¿Qué motivó tu participación?

CURIOSIDAD	EL INTERÉS POR EL ARTISTA	APRENDER ALGO NUEVO	PARTICIPAR EN UN EVENTO PÚBLICO	OTRO ¿CUÁL?
	X			

2. Desde que me involucré en el proceso...

	SÍ	NO	COMENTARIOS
HICE ALGO QUE NUNCA ANTES HABÍA HECHO	/	/	¿QUÉ? <u>ACTUAR EN UN ESCENARIO</u>
ENCONTRÉ UN NUEVO INTERÉS	/		¿CUÁL? <u>SUPERARME MÁS</u>
CONOCÍ NUEVOS LUGARES	/		¿CUÁLES? <u>RUFINO TAMAYO</u>
ME MOTIVÓ A HACER OTRAS ACTIVIDADES	/		¿CUÁLES? <u>ACTUALIZACIÓN</u>
ADQUIRÍ NUEVOS SABERES Y HABILIDADES	/		¿CUÁLES? <u>SER MEJOR PERSONA</u>
FORTALECÍ LAZOS DE AFECTO Y CONFIANZA CON LOS OTROS	/		<u>CON MAURICIO Y LOS DE LA PEQUENA</u>
ME ACERQUÉ A GENTE DISTINTA A LA QUE ME RELACIONO NORMALMENTE	/		

3. ¿Participaste activamente en la toma de decisiones?

SI, EN CASI TODO	SI, EN ALGUNAS COSAS	MENOS DE LO QUE HUBIERA QUERIDO	NO
/			

* JOSÉ PIDIÓ DICTAR SU RESPUESTA

4. ¿La experiencia tuvo algún impacto en tu vida?

POSITIVO	NEGATIVO	NO SÉ	POR QUÉ
<input checked="" type="checkbox"/>			EN EL SISTEMA DE SUPERACIÓN

5. ¿Se modificaron de alguna manera tus hábitos o ideas previas?

SI	NO	CUALES?
	<input checked="" type="checkbox"/>	

6. ¿El proceso despertó algún nuevo campo de deseo o interés?

SI	NO	NO SÉ	¿CUÁL?
<input checked="" type="checkbox"/>			SUPERARME COMO BAILARIN

7. ¿Te gustaría dar continuidad a esta experiencia de alguna manera?

SI	NO	NO SÉ
<input checked="" type="checkbox"/>		

8. Si contestaste sí, ¿de qué manera te gustaría dar continuidad? Marca con una X

Participando en un taller con coreógrafo invitado	<input checked="" type="checkbox"/>	
Recibir asesoría en producción de espectáculo	<input checked="" type="checkbox"/>	
Crear un número para alguna festividad de la colonia	<input checked="" type="checkbox"/>	
Ciclo de cine sobre música popular, acompañado de plática	<input checked="" type="checkbox"/>	
Otro		¿Cuál? COMO DANZANTE

CUESTIONARIO PARA OSCAR JESÚS

NOMBRE: Oscar Jesús Ocaña García

EDAD 37

¿DÓNDE VIVES?

Coronidia Guerrero

Marca con una "x" el espacio que corresponda con tu respuesta y/o anota en la casilla tu respuesta

1. ¿Qué motivó tu participación?

CURIOSIDAD	EL INTERÉS POR EL ARTISTA	APRENDER ALGO NUEVO	PARTICIPAR EN UN EVENTO PÚBLICO	OTRO ¿CUÁL?
		<input checked="" type="checkbox"/>		

2. Desde que me involucré en el proceso...

	SÍ	NO	COMENTARIOS
HICE ALGO QUE NUNCA ANTES HABÍA HECHO	<input checked="" type="checkbox"/>		¿QUÉ?
ENCONTRÉ UN NUEVO INTERÉS	<input checked="" type="checkbox"/>		¿CUÁL?
CONOCÍ NUEVOS LUGARES	<input checked="" type="checkbox"/>		¿CUÁLES?
ME MOTIVÓ A HACER OTRAS ACTIVIDADES	<input checked="" type="checkbox"/>		¿CUÁLES?
ADQUIRÍ NUEVOS SABERES Y HABILIDADES		<input checked="" type="checkbox"/>	¿CUÁLES?
FORTALECÍ LAZOS DE AFECTO Y CONFIANZA CON LOS OTROS	<input checked="" type="checkbox"/>		
ME ACERQUÉ A GENTE DISTINTA A LA QUE ME RELACIONO NORMALMENTE	<input checked="" type="checkbox"/>		

3. ¿Participaste activamente en la toma de decisiones?

SI, EN CASI TODO	SI, EN ALGUNAS COSAS	MENOS DE LO QUE HUBIERA QUERIDO	NO
<input checked="" type="checkbox"/>			

4. ¿La experiencia tuvo algún impacto en tu vida?

POSITIVO	NEGATIVO	NO SÉ	POR QUÉ
X			POR QUE FUE UNA EXPERIENCIA QUE NUNCA HABIA HECHO

5. ¿Se modificaron en alguna manera tus hábitos o ideas previas?

SI	NO	CUAL?
	X	

6. ¿El proceso despertó algún nuevo campo de deseo o interés?

SI	NO	NO SÉ	¿CUÁL?
X			VOLEVER A TENER OTRO EXPERIENCIA COMO ESTO

7. ¿Qué tipo de apoyo estimularía tus motivaciones relacionadas al boxeo?

BRINDARME UN ESPACIO PARA PODER PONER TODOS LOS APARATOS COMO SON COSTALES Y PERAS PARA UNA MEJOR CHOSE

CUESTIONARIO PARA FORASTEROS DE LA SALSA

NOMBRE: RAFAEL ZUÑIGA RIVERA EDAD 53

¿DÓNDE VIVES?
CALLEJON SANTIAGO #84 col SANTIAGO ATEPETLAC

Marca con una "x" el espacio que corresponda con tu respuesta y/o anota en la casilla tu respuesta.

1. ¿Qué motivó tu participación?

CURIOSIDAD	EL INTERÉS POR EL ARTISTA	APRENDER ALGO NUEVO	PARTICIPAR EN UN EVENTO PÚBLICO	OTRO ¿CUÁL?
			✓	

2. Desde que me involucré en el proceso...

	SÍ	NO	COMENTARIOS
HICE ALGO QUE NUNCA ANTES HABÍA HECHO	✓		¿QUÉ?
ENCONTRÉ UN NUEVO INTERÉS	✓		¿CUÁL? <u>SOBIR A ECUADOR</u>
CONOCÍ NUEVOS LUGARES	✓		¿CUÁLES? <u>EL MUSEO</u>
ME MOTIVÓ A HACER OTRAS ACTIVIDADES			¿CUÁLES? <u>HACER ATLETISMO</u>
ADQUIRÍ NUEVOS SABERES Y HABILIDADES			¿CUÁLES? <u>ASÍLIDAD Y RESISTENCIA</u>
FORTALECÍ LAZOS DE AFECTO Y CONFIANZA CON LOS OTROS	✓		¿CUÁLES? <u>CON MIS COMPAÑEROS</u>
ME ACERQUÉ A GENTE DISTINTA A LA QUE ME RELACIONO NORMALMENTE	✓		

3. ¿Participaste activamente en la toma de decisiones?

SI, EN CASI TODO	SI, EN ALGUNAS COSAS	MENOS DE LO QUE HUBIERA QUERIDO	NO
✓			

4. ¿La experiencia tuvo algún impacto en tu vida?

POSITIVO	NEGATIVO	NO SE	NO SE	POR QUÉ
<input checked="" type="checkbox"/>				Por Realizar lo que ME GUSTA

5. ¿Se modificaron de alguna manera tus hábitos o ideas previas?

SI	NO	CUALES?
<input checked="" type="checkbox"/>		DEJAN UN POCO EL TRABAJO Y Salir con la familia

6. ¿El proceso despertó algún nuevo campo de deseo o interés?

SI	NO	NO SE	¿CUÁL?
<input checked="" type="checkbox"/>			

7. ¿Te gustaría dar continuidad a esta experiencia de alguna manera?

SI	NO	NO SE
<input checked="" type="checkbox"/>		

8. Si contestaste sí, ¿de qué manera te gustaría dar continuidad? Marca con una X

Participando en un taller con coreógrafo invitado	<input checked="" type="checkbox"/>	SI PARA NUEVAS EXPERIENCIAS
Recibir asesoría en producción de espectáculo	<input checked="" type="checkbox"/>	SI PARA SOBRE SALIR DE LAS ROTINAS
Crear un número para alguna festividad de la colonia	<input checked="" type="checkbox"/>	SI NUEVOS EVENTOS
Ciclo de cine sobre música popular, acompañado de plática	<input type="checkbox"/>	
Otro	<input type="checkbox"/>	¿Cuál?

CUESTIONARIO PARA FORASTEROS DE LA SALSA

NOMBRE: ANGEL ALEJANDRO PEREZ OROMOS EDAD 61

¿DÓNDE VIVES? Quachabueno 288 - Col Aldona

Marca con una "x" el espacio que corresponda con tu respuesta y/o anota en la casilla tu respuesta.

1. ¿Qué motivó tu participación?

CURIOSIDAD	EL INTERÉS POR EL ARTISTA	APRENDER ALGO NUEVO	PARTICIPAR EN UN EVENTO PÚBLICO	OTRO ¿CUÁL?
	✓			

2. Desde que me involucré en el proceso...

	SÍ	NO	COMENTARIOS
HICE ALGO QUE NUNCA ANTES HABÍA HECHO	✓		¿QUÉ? <u>Realizar una Grabacion</u>
ENCONTRÉ UN NUEVO INTERÉS	✓		¿CUÁL? <u>Seguir ensañando Baile</u>
CONOCÍ NUEVOS LUGARES	✓		¿CUÁLES? <u>llegar a un escenario</u>
ME MOTIVÓ A HACER OTRAS ACTIVIDADES	✓		¿CUÁLES? <u>hacer mas coreografias</u>
ADQUIRÍ NUEVOS SABERES Y HABILIDADES	✓		¿CUÁLES? <u>enseñara mis compañeros</u>
FORTALECÍ LAZOS DE AFECTO Y CONFIANZA CON LOS OTROS	✓		<u>mas compañerismo</u>
ME ACERQUÉ A GENTE DISTINTA A LA QUE ME RELACIONO NORMALMENTE	✓		

3. ¿Participaste activamente en la toma de decisiones?

SI, EN CASI TODO	SI, EN ALGUNAS COSAS	MENOS DE LO QUE HUBIERA QUERIDO	NO
✓			

4. ¿La experiencia tuvo algún impacto en tu vida?			
POSITIVO	NEGATIVO	NO SÉ	POR QUÉ
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Por que me gusta el baile

5. ¿Se modificaron de alguna manera tus hábitos o ideas previas?		CUALES?
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

6. ¿El proceso despertó algún nuevo campo de deseo o interés?		
SI	NO	¿CUÁL?
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Seguir participando

7. ¿Te gustaría dar continuidad a esta experiencia de alguna manera?		
SI	NO	NO SÉ
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8. Si contestaste sí, ¿de qué manera te gustaría dar continuidad? Marca con una X		¿Cuál?
Participando en un taller con coreógrafo invitado	<input type="checkbox"/>	
Recibir asesoría en producción de espectáculo	<input checked="" type="checkbox"/>	
Crear un número para alguna festividad de la colonia	<input type="checkbox"/>	
Ciclo de cine sobre música popular, acompañado de plática	<input type="checkbox"/>	
Otro	<input type="checkbox"/>	¿Cuál?

El Tierno, Jania y Forasteros de la Salsa

**Coparticipación con el artista
Mauricio Limón**
otoño 2014 – verano 2105

Evaluaciones del proceso

inSite

Casa Gallina_México