

Estructura:

1. Espacio para realizar el casting de preselección:

Necesidades técnicas:

- Mesa para realizar entrevistas (5 min. máximo) y llenado de fichas por participante
- 60 fichas impresas para realizar inscripciones de los participantes
- Cámara fija (trípode) para tomar 2 fotografías por participante (1 de rostro y 1 de cuerpo completo)
- Cámara fotográfica para registrar el proceso
- Servicio de café, té y agua.

2. Diseño y producción del cartel:

Necesidades técnicas:

- Honorarios simbólicos (Dr. Alderete)
- Tiraje de ¿1,000? En qué técnica (conversarlo con el diseñador)

3. Estrategias de difusión:

Necesidades técnicas:

- ¿Redes sociales?
- A través de los miembros del comité organizador del evento

4. Locación para el evento final:

Necesidades técnicas:

- ¿Producción de tarimas?
- Instalación eléctrica
- Montaje de luces: (escaleras, herramienta diversas, etc.)
- Montaje de cámaras de video y fotográficas (para registro audiovisual)
- Montaje de escenografía: (escaleras, herramienta diversas, etc.)
- Montaje de música/ Disco móvil: Mesa para el dj, tornamesas, cableado
- Acondicionar espacios para vestuarios: mesas, sillas, espejos, botes de basura, racks para colgar ropa y vestuarios, botellas de agua individuales o garrafón de agua, ventiladores pequeños, baños (papel higiénico, jabón y toallas)
- Acondicionar baños para el público asistente
- Walkie talkies para los organizadores (papel higiénico, jabón y toallas)

Draft | **Estructura + Timing del evento** *Mr. Santa María La Ribera*

- Seleccionar persona o personas del comité para la logística. ¿Apoyo de servicios sociales, voluntarios?

5. **Producción del evento:**

Necesidades técnicas:

- Limpieza del espacio
- () sillas para el público asistente: (dejar las 2 primeras filas para los familiares de los participantes)
- Protección civil (extinguidores, letreros de salidas de emergencia)
- Botes de basura
- Servicios sociales o voluntarios para recibir a las personas

6. **Selección del jurado:**

Necesidades técnicas:

- Honorarios del jurado: 3 personas (\$1,500 c/ u) = \$4,500

7. **Presentador:**

Necesidades técnicas:

- Honorarios del presentador: 1 persona (\$2,000)

8. **Premios y reconocimientos:**

Necesidades técnicas:

- Impresiones de títulos y reconocimientos
- Elaboraciones de cheques para los 3 primeros lugares

Timing del evento:

10 min. | Presentador

15 min. | Pasarela 1 **Traje de baño o tanga con máscaras.**

10 min. | Presentador

15 min. | Pasarela 2 **Fantasia prehispanica (Rompiendo género)**

10 min. | Presentador

15 min. | Pasarela 3 **Contemporánea urbana look chaka**

Entrevista 1 grupal

20 min. | Coreografía 1 **Grupal.**

20 min. | Coreografía 2 **Cada quien que baile 2 min. su propio playlist.**

10 min. | Presentador

10 min. | Dictamen del jurado

10 min. | Premiación

1er. Lugar: Título de *Mister Santa María La Ribera 2014* y \$7,000.00 MN.

2º. Lugar: Título de *¿inteligencia masculina? 'El hombre más completo'* propuso **Oswaldo** y \$4,000.00 MN.

3er. Lugar: Título del *Mejor look 'chaka'. Belleza característica de Santa María La Ribera* y \$2,500.00 MN.

Reconocimientos

Título *Belleza ancestral Santa María La Ribera 2014* (al participante que tenga los rasgos étnicos más sobresalientes).