BOLETIN DE PRENSA
Septiembre de 1997

inSITE97

PARA MAYOR INFORMES:
-Departamento de Cultura del XV Ayuntamiento de Tijuana Tel. 82-4088 con Leobardo Sarabia
-Centro Cultural Tijuana (CECUT) Tel. 84-1111 ext. 305
-Oficinas de inSITE97 en San Diego. Tel. (619) 544-1482
-Casa de la Cultura de Tijuana. Tel. 87-2604 con Cristina Rodriguez

SYMPOSIUM DEL 20 AL 22 DE NOVIEMBRE: "ARTE EN CONTEXTO" TIEMPO PRIVADO EN ESPACIO PUBLICO - ROMANCE Y VIOLENCIA EN LA CIUDAD

Installation
Mail: Box 2552
San Diego
California 92112

964 Fifth Avenue
San Diego
California 92101

Tel 619 544 1482
Fax 619 544 1486

http://www.insite97.org

Tijuana/San Diego-- Organizado conjuntamente por **InSITE97**, la Stuart Collection, y los departamentos de Latin American Studies y Visual Arts, ambos de la University of California, San Diego (UCSD), este symposium toma las ciudades de Tijuana y San Diego como el telón de fondo y no el tema de conferencia. Este symposium se preocupa entonces de que los conferencistas invitados -reconocidos investigadores, escritores y artistas- expongan acerca sobre asuntos pertinentes al contexto de la region Tijuana/San Diego.

Los participantes consideran un espacio público como un instrumento en la formacieon de la conciencia privada. Despues de las conferencias cada uno de los panelistas dará una disertación de 20 minutos, y a esto, le seguira un debate.

jueves 20 de noviembre.

"ENTREVISTA: PANELISTAS Y ESTUDIANTES DE POSGRADO"
University of California, San Diego (UCSD)

- Conferencia de Vito Acconci

viernes 21 de noviembre

"DETECTIVE PRIVADO / DOMINIO PUBLICO"
Center for Iberian and Latinamerican Studies (CILAS) de la UCSD

- Introducción: Conexto de la Región. por Peter Smith (CILAS)
- Panelistas: Vito Acconci (Artista, Nueva York)
  George Lewis (Músico, UCSD)
  Beatriz Sarlo (Escritora y Crítica, Argentina)
- Moderador: Tómas Ybarra-Frausto (The Rockefeller Foundation)
- Por la tarde, visita a las obras de **InSITE97** en la ciuadad de San Diego.

sábado 22 de noviembre

"Desde el *Arcades Project* hasta los Centros Comerciales y *Roadside Kitsh* : Configuraciones del Espacio Público"
El Colegio de la Frontera Norte (COLEF), Tijuana

- Introducción: Contexto de la Región. por Jose Manuel Valenzuela Arce (COLEF, Tijuana)
- Panelistas: Susan Buck-Morss (Cornell university, New York)
  Nestor García Canclini (Universidad Nacional Autonoma de Mexico (UNAM), México)
  Johanne Lamoureux (University of Montreal, Canada)
- Moderador: Thomas Reese (The Getty Foundation, Los Angeles)

*