

## Marianna Dellekamp 5/3/17

**MD:** Y luego también es un buen momento para estrechar lazos con la grande ¿no? ¿qué tiene dos años? ¿es niña o niño?

**S1:** Niña si, seguido vienen, vienen para acá conmigo y la niña pues al fin mía ¿no?. Es tan ocurrente, tan graciosa. Y yo la veo linda aunque no este linda, yo la veo linda. Y ahorita pues ya con dos, mi hija dejo de trabajar hace como un año. Porque tuvo un accidente, le chocaron, le chocaron la camioneta, entonces se lastimó una rodilla. Y a consecuencia de eso, en la columna le salió un hernia. Entonces ahorita con el embarazo, su rodilla, y la hernia... entonces estaba faltando mucho a trabajar y pues era penoso por que uno no debe de hacerlo y mejor decidió renunciar. Bueno él (su esposo) insistió mucho

**MD:** ¿Qué dejara de trabajar?

**S1:** Que dejara de trabajar para que se quedara con la niña. Él le insistió mucho. Y le digo:

-Pues si insiste mucho, tú puedes en cualquier momento alegar que él te lo pidió.

Porque ya ve que dan muchos cambios y vueltas y todo ¿no?. Y pues él está bien, gana bien y todo. Pero pues no se, puede haber cambios.

**MD:** Claro

**S1:** Porque nosotros estamos acostumbrados a trabajar, siempre. Entonces que lo aclarara perfectamente bien para que después no hubiera malos entendidos. Por que uno de mujer es muy gastalona (SIC). ¿Apoco no?

**MD:** Si. Y también muy ahorradora por que la economía de la casa la lleva uno.

**S1:** Y tiene uno que hacer que alcance para todo ¿verdad?. Tiene un que cuidar absolutamente todo.

**MD:** Y luego nos gusta andar bonitas

**S1:** También... El otro día fuimos aquí a Liverpool y me dice mi yerno el de aquí:

- Eriquita (SIC) se conoce Liverpool pero de rincón a rincón. -

-Pues si por que aquí nos venimos a distraer un rato, no tanto a comprar, si no a distraernos, al niño le gusta jugar por que hay un jardín ahí, le gusta jugar, y nos tomamos un café. Nos la pasamos un ratito bien.

Me daría mucha vergüenza, si me diría sí dijera:

-Eriquita conoce todas las cantinas.

\*risas\*

**MD:** ¿Así le dijiste?

**S1:** Pues sí. ¿pues cómo? ¡Si es mi hija! Eso sí me daría vergüenza el digo. Se quedo así como de... entre él me a de haber dicho así de... ¡pinche vieja! Pero ya lo callé. Ella trabaja mucho para poder darse sus gustos... ¿y ahora por qué no llegan?

**MD:** Pues no se. No se ni a que horas son

**S1:** Pues ya son cinco y cuarto

**[00:06:12] - [00:08:09] (charla sobre el clima)**

**S3:** Antes de que empecemos. Les voy a mostrar mis carpetas que hacía antes. Mire.

**MD:** ¡Ay que bonitas! Que bonito color.

**S1:** Salmon. ¡que preciosa!

**S3:** Este es una, está es otra.

**MD:** ¡wow! Son como plumas de pavo real.

**S1:** ¡Cuanto trabajo!

**S3:** Eso lo hacía yo antes señora.

**S1:** ¿Lo hacía antes? ¿y ahora no?

**S3:** Ya no me acuerdo

**MD:** ¿no?

**S3:** No. Hasta ahora que encontré de donde saque las figuras... por que estas las sacaba yo de las revistas.

**S1:** ¡Es que tenía una buena vista!

**S3:** ¡Verdad!

**MD:** ¿Y para hacer esto es puro contado verdad?

**[00:10:07] - [00:10:25] (inaudible)**

**S2:** Esta la hice en chiquita y tengo otra que le falta, hasta apenas la vi, que le falta un pedazo ¡así! pero a lo doble.

**MD:** ¿y estas las pones en una mesa?

**S2:** Si, este era para una mesita chiquita que tenía como grande pero como para lámparas y todo eso. Y la poníamos.

**MD:** Da lastima ponerles algo encima. Por que no se ven, y son muy bonitas.

**S1:** Está preciosa, me encanta para una blusa.

**S2:** Pues esto tiene cómo más de veinte años

**MD:** ¿De verdad?

**S2:** Si

**MD:** Y el color está re bien. ¿Es el mismo estambre?

**S2:** Si

**MD:** ¿Diamante es lo qué tiene el brillito?

**S2:** No, así se llama el estambre.

**[00:11:42] - [00:12:29] (inaudible)**

**S2:** A mi hija le regalé un mantel. ¡y se le perdió! ¡y re te lloro! Y le digo:

-¿para que lloras? te puedo hacer otro. Y dice:

- Pero no es igual.

**[00:12:56] - [00:16:12] (platica sobre tejido)**

**MD:** Oigan, igual y ahorita aprovecho que somos poquitas. Les platico un poquito. Ay voy más o menos con lo que estoy haciendo. Sigo haciendo otras piezas, nada más que ahorita solo traigo esa. Y sigo haciendo otras piezas. Entonces ahorita quería como a pensar... a que me platicaran... cómo qué memorias tienen de los amuletos... amuletos que usaron sus abuelos, sus tíos, ustedes. ósea cuales son esos amuletos de los cuales se acuerdan. Y pueden ser amuletos religiosos, que nos los vamos a llamar amuletos, pero son amuletos al final de cuentas. Todas estas cosas que de repente, ¿o por ejemplo, antes a los niños chiquitos les ponían un listoncito?

**S1:** Un ojito de venado para que no les hicieran nada. Ahora se usa mucho el ámbar en los bebés.

**MD:** ¿Si?

**S1:** Ahora en Liverpool venden los collares. En donde los artículos de bebés. Ahí los tienen.

**MD:** ¿Es cómo el ojo de venado?

**S1:** Sí, que tienen el mismo significado

**S2:** Pues no, yo de eso no

**MD:** ¿no?

**S2:** No

**S1:** Pues mi papá usaba siempre una medalla de la virgen de San Juan de los Lagos. Esa medalla cuando el murió se la quedó mi mamá y después mi mamá en un cumpleaños de mi hermana mayor se la regaló. Entonces tenía un recuerdo así muy grande. Pero a mi hermana se le ocurrió ir por calle de Brasil y no se que, ¡y pum se la arrancaron!

**MD:** ¿Y tu papá lo usaba colgado?

**S1:** Siempre. Y aquí en Perú o Brasil, en una calle de esas. Iba caminando y se la arrancaron. Ni cuenta se dio de que la iban siguiendo, a que horas o cuando. ¡No! Solo sintió cuando se la jalaron. Las lastimaron, por que como era gruesa la cadena pues le hicieron con mucha fuerza. Ya no tanto el valor que tuviera la medalla, si no el valor sentimental que tenía la medalla por que mi papá la trajo muchos años. Y él no era muy afecto a la virgen de San Juan de los Lagos, ósea que era cómo su amuleto.

**MD:** ¿Virgen de San Juan?

**S1:** Sí, de San Juan de los lagos Jalisco

**S2:** Por eso se llama la Virgen Juanita, por que es de ahí. ¿No ve que está ahí la cuevita (SIC) donde dicen que iba a jugar y todo eso. Ahí en San Juan de los Lagos

**S3:** Yo no conozco a nadie que se ponga amuletos, por ejemplo mi abuelita también era de todo eso

**MD:** ¿Pero tampoco religiosos?

**S3:** Religiosos tampoco se colgaba nada. Pero si era súper católica. Lo que si sucedió una vez fue que... que tenía... ella cómo que... cómo que era muy de ayudar a la gente, llevo a una colonia que nosotros entonces le decíamos "El Ajusco". Era un lugar hermosísimo que bueno todavía lo sueño yo. Era un lugar precioso donde posiblemente no había mucha gente, entonces ella le regala a todo el mundo que llegaba.... ella regala terrenos a todo el mundo y decía:

- ¡No, mira, aquí vamos a hacerlo!

Les ayudaba. A todo el mundo le dio

**[00:21:02] -[00:21:07] (Inaudible)**

**S3:** Pero un día, bueno dijo:

-Tiene que haber una iglesia aquí por que es necesario. ¡Cómo no va a haber iglesia!.

Entonces ella agarro un terreno para la iglesia y ahora existe la iglesia. Y en ese lugar este... bueno no se que fecha seria eso, ya fue hace muchísimos años, yo tendría unos 14 años. Apareció una virgen de Guadalupe. Y que nadie supo jamás. Ósea ella preguntó a toda la gente que andaba ayudando a construir y a poner las piedras y todo. Qué de quien era esa virgen de Guadalupe por que nunca supo quien la llevo. Y jamás nadie le dijo y jamás se supo nada. Y ella dijo:

-Entonces pues me la voy a llevar a la casa y si alguien sabe que está por ahí el dueño me avisa y se las doy, yo nada más se la voy a guardar.

Y pues pasaron muchos meses y pues jamás se supo. Jamás se supo quien llevo esa virgen de Guadalupe. Entonces como no sabían como ponerle a la iglesia, por esa virgen le pusieron la Guadalupita y así se llama esa iglesia. Y la Guadalupita, bueno la virgencita que es grande, era una imagen grande. La tienen ahí en la iglesia.

**MD:** Lo que yo me perdí es... ¿este lugar está en el Ajusco?

**S3:** Si

**MD:** ¿Pero de quien era el terreno original?

**S3:** Era un lugar donde no había gente, estaba un lugar que invadieron.

**MD:** ¿Ósea que por eso le regalos a todos?

**S3:** Y le decía a mucha gente:

-¡No seas cobarde metete ese tuyo! Te estoy diciendo que te lo estoy dando.

Así que mi abuelita que es la que me trajo la piedrita... es ella la misma

**MD:** No traje ni piedrita ni la foto, por que la piedrita le voy a sacar un molde, me voy a tardar un poquito.

**S3:** Y este... entonces eso que recuerdo yo esa... es especial de esa virgen

**[00:23:29]- [00:23:35] (inaudible)**

**S3:** Y después de muchos años, pues mi abuela ya había muerto. Volvimos a ese lugar que era así como el paraíso... llegamos y dije:

-¡No hombre que es esto, no puede ser!

Es que el lugar donde ella vivía que ahora se llaman Las Torres, que es una avenida principal enorme. Era un avenida allá donde ella estaba, iba a ser una avenida. Había mucha separación. Los terrenos de enfrente que era una explanada enorme, pues obviamente llenos de arboles, de planta y de cosas.

**MD:** No pues ahora está horrible

**S3:** Y la casa donde ella vivía era un terreno donde uno llegaba y así estaba lo que es la avenida ahora, así una explanada enorme. Aquí está la iglesia y ella vivía hasta acá. Había varios terrenos, entraba uno así al límite de la carretera, estaba la entrada a la casa. Había unas bajas así de grandes como la altura de la casa. A donde bajamos para los baños. Que me fascinaba por que cuando íbamos en familia, nos íbamos a la reunión al baño. Eran letrinas había tres y eran tres, entonces todas las chavas nos íbamos a la letrina a platicar. Con las tías que estaban jóvenes. Y ahora que los pienso nos encantaba ir a ese lugar, a platicar de todo lo que nos pasaba en el día y todo. Y había otro plano más profundo. Era una estructura grande ahí. Y toda la bajada de la casa a ese plano. Estaba lleno de arboles frutales que mi abuelita había sembrado. Tenía guayabas, muchos duraznos, higos. Bueno, estaba muy bello el lugar. Y para atrás de la casa había una barranca que usaban de basurero. Ósea una barranca que estaba profunda pues estaba grande por que costaba trabajo brincarla. Bueno a mi me costaba trabajo brincarla, pero pues ya en la casa era fácil. Había un pirú gigante al otro lado de la barranca y ahí escalones ahí por la parte de atrás. Los escalones no se.. que estaban.. tres veces esto. Y toda esa bajada que estaba de... pues cómo barranca estaban los arboles... pero más atrás que estaba toda esa barranca que era el basurero y luego bajamos los escalones, ¡muchos escalones!. No se cuantos serían. Unos treinta o cuarenta, no se. Ahí había otro cómo un plano que rodeaba una barranca y entonces las tías decían que ese iba a ser la alberca. Y ese plano iba a ser la pista de baile. Y estaba hermoso. Habías ardillas, ¡muchas ardillas!

**MD:** ¿Había animales?

**S3:** Muchos. Me encantaba ir por que cómo me gustan los animales y no me dan miedo pues no me... me fascinaba

**MD:** Yo voy mucho a andar en bici por ahí

**S3:** No se parece... ósea no. Eso que era no hay nada..

**S2:** Pues si, yo fui hace años y appena ahora volví a pasar y no..

**S3:** Y por más que me quería ubicar y llegamos a la iglesia. Y fue cuando vi la virgen pero no se parece nada. Era precioso de verdad

**MD:** Hasta eso por ejemplo el desierto de los leones si se ha conservado

**S3:** Sí por que no se ha poblado, pero acá ya está todo poblado

**MD:** Por que si esta demarcado como parte de entrada de salida

**[00:27:54]- [00:28:22] (Inaudible)**

**S3:** Y eso de la virgen es lo único que recuerdo de mi abuela.

**S2:** ¿Y si se quedo ahí a vivir?

**S3:** Ella si. Bueno vivió muchos años. No recuerdo pero, después... mi abuelo era muy celoso, era medio atrabancado. En algún momento hubo algún problema con algunas de mis tías, con la más chica, no se exactamente que fue lo que pasó, por que nunca lo contaron bien ¿no?. Pero mi abuelita le dijo:

-¡Si le pegas nos vamos! Y mi tía dijo primero:

-Mamá, yo me voy, yo no puedo estar ya aquí con mi papá, me voy de la casa.

Mi tía tenía cómo unos dieciséis años o dieciocho. Y dijo mi abuelita:

-No te va a dejar ir sola. Nos vamos. Mi tía dijo:

-Yo también me voy por que ya no puedo aguantar a mi papá. ¡Ni un golpe más!

Y se fueron de la casa.

**MD:** ¿Tu tía y tu abuelita?

**S3:** Mi mamá ahí no vivía y solo íbamos de visita. Y se fueron a vivir a la casa de otra de las tías y mi abuelo anduvo buscándola por mucho tiempo. Fue a la casa, hablo con mi mami. Y mi mami le dijo:

-Que pena, pero no se donde está.

Mi mami si sabía pero mi abuelita le dijo que por favor no le dijera donde estaban. Pero cuando me abuelita se enferma le da un derrame cerebral y va a dar al hospital después de muchos años no se, unos diez años después de eso. Fue muy grave lo que tuvo. Me acuerdo que uno de los días que yo entre a hablar con ella, me dijo que siempre ha estado enamorada de su marido, ósea, se fue por que era necesario ¿no?. Pero dice:

-Hasta el final solo él.

Por que se caso cuando ella tenía catorce años, y él dieciséis. Y ella murió cómo a los sesenta y siete, pero él ya se había muerto, él murió como a los cincuenta y nueve, se cayó y se dio un golpe en la cabeza.

**MD:** Se murió al poco tiempo que ella se fue

**S3:** Pero era ella una persona muy especial en todo ¿no? Era súper callejera.

-Decía ella: ¡vamos a la capulinas! ¡vamos a los elotes!

Y como andaba con él, la mamá de él (el abuelo) pasaba por ella.

**S2:** Con la suegra

**S3:** Si, con la suegra, pero ella le llamaba mamá. Pues cuando iban ahí pues todo padre ¿no?. Pero yo nunca me di cuenta de algo muy raro ¿no? solo por que después supe ¿no?

**S2:** Cómo que eran muy discretos

**MD:** O luego también esta cosa de la violencia que no se dice ¿no?

**S3:** Si, tal vez, por que ahora que pasa el tiempo, los hermanos... mis tíos chicos, los más jóvenes. En alguna ocasión hablaron ahí en la casa de mi mami y de mi abuelo. ¡mi mami casi se muere! ¿Qué por que se atreven a hablar en su casa de su papá? Que para ella era lo máximo su papá. Por que además, mi mami siempre fue consentida de los dos ¿no? Igual que la mayor. Se casó a los veinticinco años, veinticinco años tenía mi mamá cuando se casó. Ya no estaba chica, así cómo catorce o quince años, pues no. Pero ella dice que son unos exagerados, y no es cierto ¿no?. Pero ellos han dicho que ahora que pasa el tiempo, pues que fue un buen papá. Fue un excelente papá. Pero no, mi mamá no se porto tan bien como a ella le hubiera gustado.

**MD:** ¿Y era guapa tu abuela?

**S3:** Pues yo la verdad, se me hacía una persona.... pues no guapa por ellos decían, por que la gente que la conocía de joven. Que mucha gente que fue a visitarnos aún a la casa. Decía:

-¡es que era hermosa!

Que parecía un virgen. Ósea, era como tierna, cómo muy finita pero... sí guapa. Yo siento que no era muy guapa. Siento que no. Ósea era más bien cómo muy dulce.

**S2:** De esas personas que saben amar.

**S3:** Si

**S2:** Pero no era guapa. Con mucha fuerza y eso ¿no?. Pero si la tenía. Pero no su físico. Desde que yo lo recuerdo no. No era tan bonita pero ellos decían que era hermosa. Tenemos una foto de ella en la de mi mami. En el comedor está la foto de ellos cuando se casaron. Que fue a escondidas por que en esa época pues no se permitía. Entonces ella está vestida de negro y él también. Él de traje y ella de vestido negro. Se ve muy triste ahí en la foto ¿no? Y se ve muy chiquita, tenía catorce años.

**S3:** ¡Pues era una niña!

**S2:** Y mi abuela, la mamá de mi papá. Se casó a los trece.

**S1:** Mi abuela, se la robo mi abuelo y ya mi abuelo tenia treinta y cinco y ella catorce.

**S2:** También así pasó con mi mamá.



**S1:** Y se la robo.. en la revolución mi abuelo andaba con pancho villa. Era de los meros meros revolucionarios. Mi abuela nació en Guanajuato.

**[00:36:03]- [00:41:08] (platica sobre tejido)**

**S3:** ¿Qué crees que le pasó a mi hija?

**S1:** ¿Qué le pasó?

**S3.** Tenía un gran danés, negro y precioso. Y dice:

-Lo voy a llevar a pasear ahí a meca meca.

Le dio golpe de calor y se murió. ¡gritaban y lloraban!

**MD:** ¿Al perro?

**S3:** Si

**S2:** Pues ahorita está fuerte el calor

**[00:41:31] - [00:41:48] (inaudible)**

**S2:** Yo cuando se murió mi vivi, que la atropellaron. Pues ese día no vine a la clase, les dije que yo no podía por que realmente yo me sentía terrible. Y luego me dijeron ¿qué pues que había pasado? Y les dije:

- ¿Saben qué?, no puedo decirles ahorita por que.... cuando pueda les cuento.

¡ Y nunca les he contado!

**S3:** ¿Y te la machucaron?

**S2:** Si, me la atropellaron. Salí yo y salió atrás de mi, cruce la calle y este... se cruzó atrás de mi, íbamos a ir de compras. Estaban de visita una tías de Estados Unidos, una hermana que vive en Chiapas este... con mis sobrinos. Total que íbamos a ir de compras, estaba el taxi esperándonos afuera, yo solamente cruce la calle y salió... y me llevaron al veterinario inmediatamente por que dije: ¡a lo mejor llego! Todavía no se murió, iba viva, pero cuando cruzamos la calle en donde está el veterinario que siempre veíamos... ahí se murió. Y ya cuando... pues por que se dio cuenta mi hermana....mi hermana se dio cuenta cuando la atropellaron y el niño que era el dueño también, y cuando salimos de ahí del veterinario que nos dijo que ya, que ya murió. Ya se fue. Estaba lleno ahí con el veterinario por que es un señor que siempre tiene mucha gente, estaba lleno, yo me metí y ni me importó, me metí hasta el fondo y les dije:

-¡me urge, quiero que la vean!.

Y en ese momento me atendieron. Y cuando salí, estaba mi hermana, mi otra hermana, mi tía, mis sobrinos, mi hermano. Todos ahí esperando. Fue horrible. Y luego se

enteraron los demás y fueron a verme, ¿pero por qué me tendrían que ir a ver? ósea no... fue demasiado fuerte, pero esta perrita Vivi, hasta hablaba, hablaba conmigo. Y mi hermana me hace burla me dice que yo estoy loca que seguramente estaba yo borracha o una cosa así. ¡es que hablaba conmigo!

**S4:** A ti no te gusta ni la cerveza

**S2:** Ósea obvio no hablaba, pero me contestaba, y cuando en una ocasión fuimos a Chiapas, y me la lleve, ya tenía a su bebé. Y dije:

-Las voy a dejar

Por que cómo la casa era grande. Y dije yo:

-¡Se van a morir de tristeza!

Pues por que nos fuimos todos. Y la perrita perrita grande no comía si no estaba mi mamá. Ni modo de llevarme solo a vivi y dejar al bebé. Dije:

-No, pues los voy a tener que dejar a los dos.

Pero ya que nos íbamos a ir. ¡Se para en la puerta con un cara!... y me la llevé. Fui corriendo por su cama y una jerga por si les andaba del baño en el camino. Me la lleve y la pasamos súper bien. Nos íbamos al peñón del sumidero y dice mi hermana:

-No te la llesves por que no te la van a dejar subir a ningún lado, mejor déjala aquí conmigo, yo no voy a ir.

Y al otro día en la mañana me dice:

-¡Oye que barbara! Se porta de maravilla.

Pues claro, es una niña muy bien educada. Y me dice:

-Yo pensé que iba a estar llorando, que iba a estar dando lata. Yo iba a un lado y me acompañaba. Entonces un día yo estaba en la cocina picando mango y entonces vivi voltea a ver a mi hermana y de dice algo y mi hermana dice:

-¡no lo puedo creer! ¡está hablando!

Y me dice:

-Es que es increíble, yo nunca he visto que un perro hable. ¿y qué está diciendo?.

-Pues te está agradeciendo por que la cuidaste

**[00:46:19] - [00:46:28] Conversación sobre tejido**

**MD:** Yo tengo dos perritos

**S2:** ¿Si?

**MD:** Una se llama Jamaica (inaudible) es un perro grande [00:46:33] - [00:46:47] (inaudible) la grande y el chiquito, todo el día andan juntos, tienen una cama grande para las dos, y ahí están, para arriba y para abajo, atrás de mi todo el tiempo.

**S2:** A mi me gustan pero yo cuando murió la primera perrita que tuve, que eso fue hace muchísimos años. Yo decía:

-¡nunca voy a volver a tener otro perro!

[00:47:17] - [00:47:24] (Inaudible)

Pero cuando tuve esa perrita fue por que el niño más chico de la familia, Renato se llama. Quería un perrito, entonces mi cuñada tenía bebés de Chihuahua y le regaló uno, pero a las dos semana que se lo dio ya no lo podía tener en su casa por que la dueña de la casa no quería perros. Entonces el niño me llamó por teléfono y me dice:

-Tía, ¿podrías quedarte con vivi, y yo la veo en las noches?

Y le dije si sin pensarlo, la verdad es que ni lo pensé, por que yo siempre había dicho que nunca iba a volver a tener un perro. Y le dije yo al niño que si, y me quede con ella, y ya cuando la tenía dije:

-¡que locura para, que dije que si! Donde voy a meter a un perro en mi departamento, ¿estoy loca o qué?

Pero jamás dio lata, entonces me quede con ella, la cruce por que el niño quería un bebé, pero vivi quería mucho a él. Cuando se quedaba conmigo, enseguida que yo le ponía su cama ella se metía entre las cobijas, yo le decía:

-¡bájate, vete a tu cama! ¡y me mostraba los dientes!

Y ella se acercaba al cuerpo de él... se pegaba al cuerpo de él y me gruñía, pues ya yo dejaba que ella se quedara a dormir con él. Pero después ella tuvo al bebé, y ahora nosotros tenemos al bebé que se llama Larry, ¡que es bien canijo!

**MD:** ¿De verdad?

**S2:** Es ladrador, ósea no es canijo, solo le ladra a la gente. Pero un día de una patada me lo van a descuartizar al pobre. Y salimos a darle una vuelta en la calle en la noche, me los llevo a los dos sueltos. Por que a ella siempre me la llevaba amarrada o cargada y a él lo llevo suelto [00:49:53] - [00:50:02] (inaudible) Y le digo:

-¡si ladra el damos!

Por que a los perros grandes se les pone cómo si fuera del tamaño de ellos.

**MD:** Si, y un día un perro si lo va a agarrar.

**S2:** Un día llegamos de caminar, eran cómo las once de la noche y entramos, nos metimos, ellos no se metieron a la casa, se quedaron en el patio. Entramos Felipe y yo, y de repente entra cómo loco el perrito ¡pero unos gritos y unos chillido que daba! Y sales corriendo Felipe detrás de él [00:50:42] - [00:50:57] (Inaudible) ella está más cortita, más chiquita. Y entonces el gato la agarró del cuello, mi esposo le da una patada al gato para que la suelte pero a la que afecto realmente fue a ella, estaba muy pequeña y se salió su cuello de lugar, su cuello está fuera de lugar.

**S3:** Se descuadró

**S2:** Se descuadró

**S3:** Pero todavía vive, toda chueca pero vive. ¡Y la ves feliz!

**S2:** Si

**S3:** Es muy feliz

**S2:** Es muy feliz y muy coqueta, y muy amorosa, menos con el perrito... por que es bien abusiva... comen... por que le doy a cada uno en su plato... y ella cuando ya va a terminar él, le ordena que se quite y que le deje un poco de su comida. Y él sabe y se va y le deja un poco de comida.

**MD:** ¿Son tremendos verdad?

**S2:** Sí, yo me sorprendo por que lo trae súper controlado

**MD:** Bueno les voy a enseñar uno foto para que lo vean. El chiquito la corre de la cama, entonces aquella va y me saca a mi de la cama, para que yo valla y lo quite de la cama y ella se pueda meter.

**S3:** Sólo le falta hablar

**MD:** El chiquito es el mayor y es quien la saca de la cama, ósea de repente él se acuesta en la mitad y ella no puede acomodarse. Es una perra grande, entonces va y me saca de la cama, tengo que quitarlo a él y ya se mete ella.

**S3:** Yo por eso no quiero tener perro

**S2:** ¿por qué?

**S3:** Pues por que llora uno bien feo cuando se mueren

**MD:** Ósea desde que era chiquita... en la casa de mis padres... mi papá era amante de los perros y los educaba muy bien. Entonces nos decía:

-Si quieren tener perros, hay que educarlos.

Nos enseñó siempre a educar al perro, y entonces en la casa de mis papás siempre tuve perro, y perro personal, cada quien tenía el suyo. No es que hallamos tenido un buen de perros.

**S3:** Nosotros llegamos a tener hasta cinco, pero grandotes y bonitos

**MD:** Mucho trabajo...

**S2:** Pero es lo que yo siempre he dicho, y sobre todo que las casas son tan pequeñas ¿no? Si hay que pensar en que tamaño y cuanto dinero tengo para poder tenerlo.

**S3:** Mi hija va manejando y si se encuentra quince en la calle abandonados los quiere adoptar

**MD:** Yo una vez agarre a uno de la calle y fue un desastre

**[00:55:31] - [00:55:55] (Inaudible)**

**S3:** Mi hija me dice:

-¡mamá, ahora que todos se van de vacaciones, los echan a la calle!

**S2:** Si tienes un perro es para cuidarlo no para dejarlo en la calle o en el techo. Yo por donde vivo hay mucha gente así

**S3:** Yo por eso mejor no tengo perro, y cuando se mueren te duele hasta el alma. El último que le llore fue a Pepito

**MD:** ¿De qué tamaño era Pepito?

**S2:** ¡Pepito era su marido!

\*risas\*

**MD:** Hoy hubiera sido el cumpleaños de mi papá

**S2:** ¿si?

**MD:** Cumpliría setenta y seis

**S3:** Joven

**MD:** Si, se murió joven, se murió de cincuenta y tres

**S3:** ¡Bien joven!

**MD:** Si

**S3:** ¡Yo ya voy a cumplir setenta y cuatro! Me pesa

**S2:** ¿Sí?

**S4:** Si pesa

**S2:** ¿Tu cuantos tienes?

**S4:** Setenta y uno

**S2:** ¿Estás bien chiquita?

\*Risas\*

**S3:** Me decía Pepito:

-Tu nos vas a enterrar a todos, tu eres longeva, por tu familia eres longeva. Y yo le decía:

-¡No chingues!

**MD:** Es que ha de tener razón

**S3:** Ojalá que no, ni mis hijos no, es que ha de ser feo enterrar a tus

**MD:** ¡No, no ,no!

**S3:** Es que él decía que a todos, a mis hijos y a él.

**MD:** No, enterrar a uno de tus hijos es un dolor que no se lo deseas a nadie

**S3:** Tenemos a una compañerita que ha perdido tres de un jalón. Es la muerte en vida ¿no?

**S2:** Que horror

**S4:** Eso fue lo que me pasó a mi: Perdí a un hijo

**MD:** ¿Fue mujer u hombre?

**S4:** Fue hombre

**S3:** A esta Carmelita, se el murieron tres y de un jalón. Bueno primero uno y después otro

**S2:** Si, pero fueron muy seguido

**S3:** Muy seguido uno del otro

**[00:58:58] - [00:59:22] (platica sobre tejido)**

**MD:** ¿Y estabas muy joven?

**S4:** Si, él tenía treinta años

**[00:59:28] - [01:00:22] (platica sobre tejido)**

**MD:** ¿Y se había casado?

**S4:** Si, ya tenia él niños: Una niña y un niño, y se quedaron conmigo.

**MD:** ¿Y la mamá?

**S4:** Los dejo

**MD:** ¿Cuantos años tenían lo niños?

**S4:** Estaban chicos, uno tenía ocho y otro diez

**MD:** Estaba grueso ¿verdad?

**[01:00:59] - [01:11:52] (platica sobre tejido)**

**S4:** No pues si, por que a mi ya se empiezan a olvidar las cosas

**S3:** Y no es de ahora es de siempre

**S5:** Además el poder dormir es una bendición

**S3:** Y sí yo no duermo en la tarde, no duermo en la noche, tengo que dormir después de comer. Me he pasado hasta hora y media pero deben de ser veinte minutos. Pero cómo nadie me despierta y no hay ruido. Pues me sigo

**[01:13:06] - [01:14:00] (platica sobre tejido)**

**S2:** A mi me pasó que hace muchos años que me dio... bueno yo tenía sueño todo el día, yo hacía todo normal pero con un sueño terrible. Pero yo no sabía que estaba enferma, me sentía mal y la cabeza me estallaba y cuando me acostaba me dolía más, era espantoso. Así estuve dos años, hasta que un día, mi hermano me da... yo tengo el seguro hasta el estado de México, en tlane, me queda muy complicado de llegar, entonces pues nunca fui y pues en todo ese tiempo no fui a un doctor, y así estuve dos años, cuando fui a la clínica dos el doctor se me hizo buena onda por que se parece mucho a un tío y cómo que le agarre mucha confianza. Y él me trató muy bien, me mandó a todos los médicos. En una de esas citas le digo yo que me siento... que me duele mucho la cabeza y que tengo mucho sueño. Me hacen unos estudios y cuando me entregan los resultados, y primero me dicen que tengo salosalmonelosis... se me quedo incrustado y tenía dos años con eso y pues es muy problema muy fuerte. Y luego me dice:

-Usted tiene tifoidea...

¡oiga doctor, cómo qué tifoidea! ... Me dice:

-Si, solo que se incubó en tu cuerpo y se fue, ¿cada vez a sido más grave para ti?, ¿te duelen los huesos?, ¿las articulaciones? Y al final me dice:

-¿odias a tu marido? Le digo:

-Si

Lo odiaba tanto que no podía ni verlo, ósea, de verdad no lo podía ver, yo bien controlada y lo veía y lo sentía. Es más, un poco antes de esto, unos dos meses o tres antes, fue el cumpleaños de mi suegra, cumplió noventa años y le hicieron misa y cena y todo. Pero la misa fue temprano, a las dos de la tarde, entonces, pues todas esas horas yo ahí... para mí fue espantoso, horrible, y luego estar con su familia ¡peor! me llevo muy bien con sus hermanas, con su familia, pero ya con las primas y con las tías, pues no. Y yo ahí trataba de mantenerme despierta, aguanté, llegamos a la casa como a las tres y media y me dormí hasta las seis y media o siete

**MD:** Pero todo duele

**S2:** ¡Todo! Pero espantoso, horrible. Entonces le digo yo a mi esposo:

- ¿Sabes que?, me siento muy mal.

Y obvio, no me creyó. Y se levanta después de mí, pero él dijo:

-¡no, quédate con tu familia, estás muy a gusto!

Me fui a dormir una hora.

-Tu quédate por que es el cumpleaños de tú mamá. Y me dice:

-¡no, yo voy contigo!

Y le digo: No, yo me voy sola

(Cómo la casa está al fondo del terreno, el patio está muy grande)

-Ni salgas a acompañarme, yo me voy sola, si te ven salir que van a preguntar ¿a donde vas? me voy yo sola y ni me van a ver. Y me dice:

-Bueno.

Y en eso, que me salgo. Entonces me encuentro con una de mis cuñada que iba entrando y me dice:

-¿a donde vas?.

-Y le digo: Es que me duele un poco la cabeza, me voy tomar unas pastillas y regreso en un rato.



Me salí caminando sola.

-Y dije: Tranquila no pasa nada, después lo mandas al diablo.

Me voy, y antes de llegar a la casa (por que mi hermano vive dos calles antes de mi casa) y antes de llegar me lo topo

-Y me dice: ¿a donde vas? ¿y Felipe?.

-Pues se quedó con su familia. Yo le dije que se quedara, voy un rato a recostarme por que me siento muy mal.

Me fui, me acosté como dos minutos y sentía que la cabeza me iba explotar, me levanté y me fui con mis papás.

-Llego con mis papas y dicen: ¿Qué haces aquí?

-No pues me vine un rato por que me duele la cabeza.

- ¿Y ya tomaste algo?

-Si pero no se me quiere quitar.

Y cómo a la hora me regrese con la familia de Felipe, por que si no regreso de seguro él se va quedar ahí y la señora iba a decir ¿qué onda?. Y regresé, y ya iba en camino a la casa de mi suegra y en eso me encuentro a uno de mis hermanos y me dice:

-¿A donde vas?

-A la casa de mi suegra

-¿Y por qué vas sola?

-Pues por que Felipe se quedo

-¿Se quedo?

-Si, pues por que fue el cumpleaños de su mamá

-Pues yo te llevo

-No hermano, yo me voy caminando. así sirve que hago más tiempo

-No, cómo crees que te voy a dejar ir sola, yo te llevo. Y oye, como dejaste que te dejara ir sola

-Pues yo le dije que se quedara

-¡Ahora si se paso!

Llego yo a la casa de mi suegra y no está. Toco y pregunto. ¿y Felipe? ¿A donde fue? Me dicen que se fue con su mamá a comprar un pastel. Después de diez minutos llega él y si, cómo que dijo: Si me pase. Y ya llego y me pregunto. ¿Cómo te sientes? Bien, le conteste. Ya partimos el pastel y digo solo lo partimos, por que yo casi no como pastel, y ya. Pero eso del doctoro que me dijo qué si lo odiaba, si se lo conté después de un tiempo que ya se me quito el malestar, que ya se lo pude decir ¿no?. Le dije que el doctor me preguntó un sin de cosas, ¿y qué crees que me pregunto al final?

-Pues no se

-Qué si odiaba yo a mi marido

-¿Me odiabas?

-¡no! me caes gordo, ¡y más el día del cumpleaños de tu mamá! Donde me dijiste casi casi que yo era una chismosa.

-Es que no me imagine que fuera tanto

-¿No te imaginaste?

Pero si, siempre andamos juntos.

**S3:** Siempre, a todo lados

**S2:** Claro, siempre y cuando se pueda ¿no?

**S3:** Si hay algo en su casa, ella es la que anda en todo, y él solo está atrás de ella.

#### **[01:24:29] - [01:27:40] Platica de tejido**

**S4:** Yo tenía una compañerita, cómo esa señora. La veo, así de china, blanca.

**S3:** ¿yo blanca?

**S2:** Es que ella como era la morenita de su casa, ella cree que es negra

**S3:** Me decían la morena ¡ah, por que aparte pusieron apodos! ¡la morena, la güera y la negra!

**S2:** ¿Y cómo le decían?

**S3:** La morena, la de los ojos moros

**S4:** Y ella tenía tres hijas, y las tres trabajaban en un banco, y la señora era muy sociable y tocaba trabajar con ella. ¡Tenía un carácter! le gustaba el baile, bueno, yo era joven a lado de ella, pero me divertía con ella, por lo mismo de que era bien alegre.

**S3:** Yo no, cómo que ahora me he retraído. Yo antes bailaba, me volvía loca.

**S2:** Ahora ya no baila, yo no bailo mucho, bailo pues con el grupo del gimnasio donde estoy. Un día fue una sobrina de Felipe que canta, la contrato varias veces, pero yo soy más seria, no soy tan bailadora, ni soy de tanto relajo

**S4:** Su carácter en así

**S3:** Ella solamente organiza las fiestas

**S2:** Pero realmente yo no soy mucho de ambiente, pero en algún momento tengo que hacerlo. Lo tengo que hacer por que soy quien las dirige, y si no me levanto, a veces la fiesta esta apachurrada. Entonces tengo que hacerlo. No es que me encante, pero esa vez que fue esa sobrina con su esposo, llego a contarle a todos en la casa de mi suegra que:

-¡no se imaginan a mi tía! Es otra, en el grupo es otra.

**S3:** Es que a todas nos levanta, nos pone a bailar, hace a cosas, nos lleva cosas para hacer escándalo.

**S2:** Ósea, tengo que hacerlo

**S3:** Nos motiva, el día 15 ella va vestida de...

**S2:** mexicana

**S3:** Muy mexicana y nos pide a todas que bailemos así vestidas

**S2:** Yo desde la casa salgo vestida, no me da pena, ósea me pongo...

**S3:** A la mayoría si les da pena, pero ahora ya no les da pena. Una de ella (que ya murió en diciembre) me decía:

-A mi no me pidas que me ponga una falda de esas, por que se ve uno bien indio

Y la señora era de pueblo. Pero a ella no le gustaba y no se ponía falda

**[01:32:13] - [01:32:51] (platica sobre tejido)**

**S3:** Y nos adorna y nos pone nopales y nos pone...

**S4:** Yo preste mi rebozo y ya no me lo regresaron

**S5:** Yo tengo el rebozo de mi abuelita, es un rebozo de seda, ella antes de que se fuera y todo me dijo:

-Tu si lo vas a cuidar mijita (SIC)

A lo mejor ya se deshizo

**S2:** Pues ojala que no.