

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE TRABAJO DE LA BANDA DE GUERRA LOBOS CON ERICK MEYENBERG

PREGUNTAS

1. ¿Cuál crees que es la mayor ventaja de colaborar con el artista Erick Meyenberg?

A) Ampliar tu curiosidad musical	3
B) Compartir más tiempo con el grupo	5
C) El vínculo con el artista	7
D) Aprender algo nuevo	13
E) Participar en un evento público	6
F) otro ¿cuál?	Aprendizaje

2. Desde que me involucré en el proceso...	Sí	No
A) Hice nuevos amigos	18	0
B) Tengo más seguridad en lo que puedo hacer	18	0
C) Me siento mejor	17	0
D) Hice algo que nunca antes había hecho ¿qué?	17	1
E) Descubrí un nuevo interés ¿cuál?	16	2
F) Conocí nuevos lugares ¿cuáles?	9	8
G) Me motivó a hacer nuevas cosas ¿cuáles?	14	3
H) Adquirí nuevos saberes y habilidades ¿cuáles?	16	1
I) Fortalecí lazos de afecto y confianza hacia los otros	18	0
J) Me acerqué a gente distinta a la que me relaciono normalmente	15	3

3. ¿Participaste activamente en la toma de decisiones?			
Sí en casi todo	Sí, en algunas cosas	Menos de lo que hubiera querido	No
6	11	1	0

4. ¿Encuentras algún beneficio de esta experiencia en aspectos de ti?			
Sí	No	No sé	¿Porqué?
17	0	1	

5. ¿La experiencia tuvo efectos en ti? ¿Porqué?			
Positivos	Negativos	No sé	¿Porqué?
17	1	1	

6. ¿Habías participado en una actividad creativa colectiva?			
Sí	No	No sé	Comentarios
8	10	0	

7. ¿Qué aspectos resultaron positivos y/o negativos durante el proceso? ¿Cuál fue la causa?		
	Positivo	Negativo
A) En la escuela	11	8
B) Con tu familia	14	2
C) Con los compañeros	17	2
D) Con el/los profesor/es	9	6
E) Con el artista	18	0
F) De creatividad	16	0
Otro (especifique)		

8. ¿Te gustaría involucrarte en proyectos futuros de este tipo?		
Sí	No	No sé
17	0	0

9. ¿Cambió en algo tu percepción del barrio?		
Sí	No	No sé
15	3	0

10. ¿Se modificaron en alguna manera tus hábitos o ideas previas?		
Sí	No	No sé
14	2	2

11. ¿El proceso despertó algún nuevo campo de interés a futuro?		
Sí	No	No sé
14	2	2

12. ¿Hay algo que te hubiera gustado hacer/proponer en la presentación final y que no se hizo?

En caso de que haya despertado un nuevo interés, sobre cual de las siguientes actividades te gustaría profundizar o iniciar un aprendizaje. Marca máximo tres opciones con orden de prioridad del (1, 2, 3).		1=3
A) Taller de producción y edición de audio	20	3=1
B) Taller de registro y edición de video	17	2=2
C) Taller de producción DJ	21	
D) Taller de diseño de vestuario	10	
E) Taller de diseño y producción escenografía	10	
F) Taller de diseño gráfico y editorial	22	