



Taller de mantenimiento de ropa

2 de abril al 2 de junio de 2018

Impartido por:

[Mariana Villeda](#)

[Fernanda Poiré](#)

Lugar:

Casa Gallina

El taller de mantenimiento de ropa coordinado por la diseñadora de moda [Mariana Villeda](#) y la pedagoga [Fernanda Poiré](#), tiene como objetivo que los participantes conozcan y compartan técnicas domésticas para reparar y renovar prendas, así como para que reflexionen sobre el impacto social y medio-ambiental que la industria de la moda genera.

Durante las clases se abordan aspectos sobre los materiales utilizados en la confección de ropa, las formas de los tejidos de fibras sintéticas y naturales, así como las generalidades químicas que ocurren cuando sustancias de distintos tipos manchan la ropa.

Las coordinadoras del taller comparten con los vecinos su trabajo de sistematización de remedios tradicionales para eliminar manchas, el cual brinda una clasificación por tipo de mancha (proteínas, vino, sangre, tinta, etc.) así como los procesos correctos para tratar cada uno. También aprenden distintas formas del bordado a mano, enfocado en la reparación creativa de ropa.

Durante cada sesión las coordinadoras comparten y discuten con los vecinos información sobre la industria mundial de la moda y su relación con la explotación laboral y la contaminación, así como las nociones de consumo consciente y “slowfashion”, para reflexionar sobre el impacto de las decisiones de consumo cotidianas y pensar en alternativas responsables para cubrir nuestras necesidades, específicamente de vestido.

>[Villeda Mejía, Mariana](#)



México, 1990. Egresada de la carrera de Diseño de Moda y Creación en el Instituto de Moda Casa Francia. Ha trabajado en la realización de vestuario para teatro y cine. Al término de sus estudios universitarios comenzó a trabajar para la ONG Enredarte (agosto 2014 – enero 2015) empresa social que promueve el uso y compra de textiles artesanales mexicanos. En 2015 funda Jauja, empresa social que busca generar vínculos entre artesano-diseñador y promover la experimentación con técnicas tradicionales. Actualmente Mariana concentra su trabajo en el fomento al consumo consiente de ropa y la restauración a través del bordado. En Casa Gallina colaboró como coordinadora del *Taller de mantenimiento de ropa*.

[Poiré, Fernanda](#)



Pedagoga de formación y bordadora de oficio, ha impartido distintos talleres de técnicas textiles. Es bordadora para marcas como Jauja, Viejo Amor, Children of our Town, entre otras. Seleccionada del Segundo encuentro de artesanos

y diseñadores del IMJUVE y beneficiaria del PECDA con su colectivo de bordado urbano monumental: URBO. En Casa Gallina colaboró como coordinadora del *Taller de mantenimiento de ropa*.