

Estudios de contexto

Con el fin de articular lecturas multi-dimensionales sobre el entorno barrial, Casa Gallina promoverá diversos estudios de contexto, para iniciar un proceso de decodificación de la vida del barrio y comprender las dimensiones humanas, materiales, productivas y socio-políticas de su perímetro de acción en la Santa María La Ribera.

Las diversas herramientas que sean articuladas, nos permitirán impulsar experiencias trans-disciplinarias, proyectos de co-participación comisionados a artistas y programas de aprendizaje para la sustentabilidad social; entre otras acciones. Estos estudios ayudarán a esbozar el repertorio de saberes e intereses de los vecinos, los procesos posibles de intervención en ámbitos públicos, así como modelos de circulación de materiales culturales y de economías solidarias.

Un primer acercamiento al contexto se planteará como mapeo, con el fin de abordar el territorio desde una perspectiva específica y crear sus propias estrategias cartográficas y de señalización.

[Primer mapeo/ Diagnóstico socio-cultural y humano. Versión completa. PDF](#)

Un segundo acercamiento al contexto barrial del Mercado la Dalia, está planteado desde una perspectiva etnográfica donde confluyen tanto información sobre la estructura económica, política y organizacional del mercado; como perfiles de distribución y consumo, y también las relaciones sociales que se generan a su interior. Este estudio tiene como finalidad articular una herramienta productiva eficiente para locatarios y usuarios.

[Estudios de contexto/ Levantamiento etnográfico del mercado La Dalia. Versión completa. PDF](#)

Un tercer acercamiento al contexto barrial estuvo planteado como un mapeo colectivo comisionado al dúo Iconoclasistas. A partir del cuadrante de acción de Casa Gallina, varios vecinos fueron convocados para dialogar sobre las diversas maneras en que viven y aprecian su territorio. Los mapeos en consulta abierta trataron problemáticas comunes en torno a la calidad de vida como son: vivienda, necesidades básicas, descuido de la vía pública, salud, oficios, emprendimientos y economías locales, entre otros. Este proceso de varias semanas de duración y desde diversos emplazamientos ha sido reseñado en una crónica disponible en formato PDF para su consulta.

[Estudios de contexto/ Taller de mapeo colectivo Iconoclasistas. Crónica. PDF](#)

Asimismo estos relatos gráficos han sido traducidos creativamente por los Iconoclasistas en un formato comunicacional, que circulará en breve en el barrio, y que complejiza y profundiza una mirada crítica y reflexiva sobre la colonia.