

ARMED REVOLUTIONARY ORGANIZATIONS OF MEXICO

DOCUMENTS AND PUBLICATIONS

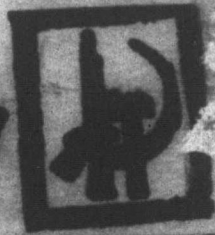
13 de Junio

REEL 1 FOLDER 26

MANDEVILLE SPECIAL COLLECTIONS LIBRARY

UNIVERSITY OF CALIFORNIA, SAN DIEGO

13 de Junio



Organo del Comité Comunista Estudiantil N° 7 Mayo '83

CIHMA SERVICIOS DOCUMENTALES



OSCAR GONZALEZ EGUIARTE: dirigente del grupo guerrillero "Arturo Gámiz", que después de meses de operar en la sierra de Chihuahua, fue detenido, torturado y fusilado en Tepic el lunes 9 de septiembre de 1969... Tenía 21 años...

FORMAS DE LUCHA Y FORMAS DE TRAICION.

"La lucha no es contra la policía sino contra la FNOB", "es una locura lo que andan haciendo esos chavos" "es una pendejada rescatar al compañero muerto", "no es correcto andar confiscando armas", "no debemos responder en el plano militar, es peor"

Estos son unos de los muchos lloriqueos de los dirigentes legaloides apagafuegos y escondedaveres que dirigen a su provecho el movimiento de la PPT.

Con estos gritos y sus poses sentimentaloides tratan a toda costa castrar el contenido revolucionario del movimiento, pero no sólo argumentan cuestiones sentimentales como lo que manejarón para impedir que se rescatara el cadaver y se le hiciera un funeral revolucionario, eso de que: "pobre chavo, ahora ya no lo van a poder enterrar", o el de que: "le tienen que hacer la autopsia, se los tenemos que regresar, es que todavía tiene la bala adentro" y Jemas tonteras, no, no solo esos son sus argumentos, sino tambien un 'argumento' de más peso: vamos a expulsar a todos esos chavos que andan haciendo su desmadre"

¿QUIEN TIENE RAZON?

¿Los camaradas de base que han arribado POR NECESIDAD para conservar su vida y la de sus camaradas a formas superiores de lucha organización, y han adoptado tácticas mas favorables para el combate?

¿O los activo-oportunistas que los quieren expulsar?

La práctica ya le ha dado la razon a los camaradas que desarrollan la despistolación, el combate de calles, la confiscación de material de autodefensa, el rescate de heridos y muertos, las movilizaciones combativas.

Pero, ¿esto es correcto cuando sólo la PPT lo esta realizando?

Esta es la pregunta con la que los oportunistas piensan (piensan es un decir) rebatir el uso de estas formas de lucha.

Pero es una pregunta falas, En primer lugar la PPT, no es la única que impulsa estas formas de lucha, Belveder despistoló el mes pasado a 10 pistoleros del PRI, el combate de calles en este mes se dió tanto en el DF como en provincia a gran escala, -recordar las jornadas del día 1° de mayo-, recordar la liberación de prisioneros que -

las masas en Ocoyoacac, realizó junto con la quema de patrujas, lo que pasa es que estas formas de lucha no se ven, y no se ven precisamente por que los oportunistas cumplen su papel de ocultarlas a como de lugar, con el cuento de que no hay que caer en el amarillismo ni en el sentimentalismo, castran las acciones revolucionarias, y las situaciones indignantes que las provocan las ocultan lo mas que se puede.

Pero no sólo la PPT usa formas de lucha que se usan en otros sectores, sino que estas formas de lucha no tan sólo no son peligrosas, sino que son estrictamente indispensables no solo en TACUBA sino también a nivel nacional.

Se necesita ser muy tonto como para no darse cuenta de que en éste país se está gestando una nueva situación revolucionaria que por su alcance y contenido sera superior a la situación revolucionaria del 68.

La situación es tal en todos los aspectos de la vida social que podemos afirmar que la burguesía ya no puede gobernar, es incapaz de dar ninguna alternativa, y con respecto al proletariado, éste ya no quiere seguir sometido al gobierno de la burguesía. Nos encontramos en esta situación especial, ya que si bien el proletariado ya no quiere, aún no puede iniciar una lucha general revolucionaria.

¿Por qué?

Por que a la clase la mantienen aún en formas de lucha pasivas, que no corresponden a la situación de descontento generalizado, por que los oportunistas impiden que la clase adopte formas de lucha adecuadas, mantienen la lucha los oportunistas a un nivel aceptable para la burguesía, no importando que caigan obreros y campesinos asesinados, como en el caso de PASCUAL y de los detenidos de Belveder.

Pese a los gritos del oportunismo, la crisis económica no ha más que comenzado su ascenso vertiginoso y aún no llega a su punto más grave, esta crisis esta gestando ya un ascenso revolucionario que necesariamente desembocara en una situación revolucionaria, llega el momento en que el oportunismo sera incapaz de contener a la clase proletaria harta ya de tanta injusticia, de tan brutal explotación, de tanta humillación y sometimiento, y este momento sólo puede ser acercado y pode-

mos llegar a él con un costo más bajo en vidas proletarias si usamos y tratamos de generalizar estas formas de lucha a otros sectores del proletariado.

De ahí que rabiosamente los oportunistas traten de evitar que estas formas de lucha se generalicen, porque no les interesa ni el triunfo del movimiento y menos el movimiento revolucionario. A cambio tratan de imponer sus formas de lucha, que no es más que una táctica copiada al carbon de las formas de lucha que impusieron en el nocturno hasta que lograron su objetivo: **LLEVARLO A LA DERROTA.**

¿CUALES SON LAS FORMAS DE LUCHA DE ESTOS TRAIADORES?

1.-Hacer que la gente se conforme con la toma del "bolchevique" de los turnos matutino y vespertino, llevando la a tomar clases, y dejando en paz a los bolchos con el cuento de que no hay condiciones. Haciendo como si no se dieran cuenta de que más vale perder una semana e incluso un mes de clases, que perder la existencia de la PPT.

2.- Ya que no hay normalidad, sabotear el CGR y tratando de ponerse ellos como dirigentes formando nuevos organismos al vapor, cuando lo que se debe hacer es que el CGR siga funcionando adaptandose a las nuevas condiciones de la lucha.

3.- En lugar de persistir en el planteamiento de PREPARAR LAS CONDICIONES POLITICO-MILITARES PARA LA LIQUIDACIÓN DE LA FNOB, pregonar el pacifismo, el legalismo, en lugar de infundir valor, infundir miedo, en lugar de infundir coraje revolucionario, infundir la tibiesa propia de los señoritos.

3.-En lugar de actuar, de movilizarse, conformarse con hacer asambleas y alargarlas hasta el fin, hasta que se quedan sólo hablando como pericos, como van a perder la oportunidad de hablar ahora que las bases si entran a las asambleas !

Mientras más ataca la burguesía estos oportunistas infiltrados, hermanos de clase de la FNOB, más se vuelven modositos, más mansitos, más cobardes, más legaloides.

Mientras más dispuesta esta la masa a luchar, más la confunden, más la reprimen, más la critican, más la hacen perder el tiempo. Ellos quieren que las bases los apoyen a ellos, no que las bases luchen concientemente.

El 10 de mayo, en la cruz roja la base leg tubo que recordar, por primera vez explicitamente que "SU PAPEL NO ES CALMARNOS A NOSOTROS SINO EXIGIRLES A ELLOS" A los que habian escondido el cadaver de nuestro camarada Guadalupe, a los que entregaron a nuestros camaradas heridos a la policia para que ésta los secuestrara.

Se los tenemos que recordar una y otra vez, SU PAPEL NO ES CALMARNOS SINO EXIGIRLE AL ENEMIGO COMABTIRLO Y NO SERVIR DE INSTRUMENTO PARA SUS AMENAZAS, (la comisión negociadora andubo amenazando a la base con que hiban a chingar al que hubiera sacado el cadaver, que se lo dijo la procu, etc.)

CAMARADAS, Han muerto ya dos camaradas y los oportunistas quieren que mueran más o que muera la prepa. NO LO DEBEMOS TOLERAR, Esperaban estos pequeño-burgueses un triunfo rápido y fácil contra la FNOB, un triunfo sin sacrificios, ahora que ven que esto no es un juego, ahora que ven que ser revolucionario no es andar de pájaro na l gón, sino entregar la vida por una causa justa, ahora que han surgido las primeras dificultades, ya se estan hechando para atras, no debemos tolerar que estos grillos nos mangoneen es necesario retomar la PPT en todos sus turno, es necesario prepararnos politica y militarmente para cumplir con esta tarea, CAMARADAS: la lucha apenas se inicia, no podemos esperar un triunfo rápido, cuando nadie ha hecho nada contra estos policías de la FNOB.

NO PERDAMOS LA BRUJULA. las tareas son: PREPARAR LAS CONDICIONES MILITARES Y POLITICAS PARA EL COMBATE DESCISIVO CONTRA LA FNOB Y ESTO LO VAMOS A LOGRAR SI NO NOS DESORIENTAMOS POR LOS [CHILLIDOS DE LOS MARIQUITAS CHISMO leros ACTIVO-OPORTUNISTAS.]

los pasos siguen siendo,:

1.- persistir en convertir el CGR en un organismo de COMBATE de los tres turnos

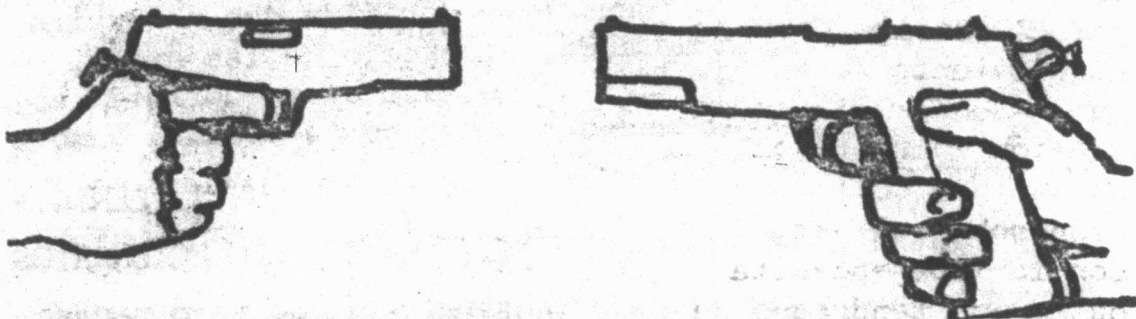
2.- ARMARSE, no solo con molotov, sino tambien con pistolas, haciendo de esto un acto de MASAS y no una Aventura

3.- Hostigar en todos lados a los bolchos, no sólo politica, sino tambien militarmente, obligarlos a la disper sión, desorganizar sus filas

4.- No sólo ir a pedir solidaridad y a darla con otros sectores, sino tambien llevarles alternativas politicas, en estos momentos debemos llevar la consigna de HACER E-FECTIVO EL 'paro civico nacional' que los oportunistas

cado sobre el gatillo.

3) El dedo pulgar queda ligeramente tratando de alcanzar el dedo medio.



Cuando no se hace un buen empuñamiento, tampoco se podrá hacer una buena alineación, la presión sobre el gatillo será incorrecta y el disparo no tendrá ninguna garantía de pegar en el blanco deseado.

ERRORES Y CONSECUENCIAS DE UN MAL EMPUÑAMIENTO.

1.- Tratar de ejercer la misma presión con los dedos inferiores que con el dedo medio; pues la presión que se ejerce con estos tres dedos es uniforme y por su tamaño y fuerza el medio ejerce más presión que los otros dos, cuando la presión no la hacemos uniforme y con naturalidad, sino que queremos imprimir más fuerza a los dedos inferiores inevitablemente estamos clavando el arma, eliminando el paralelismo y el tiro será bajo.

2.- Si no ponemos atención a la posición del pulgar lo más seguro es que éste quede mal colocado y sin cumplir su función de regular la presión ejercida con el resto de los dedos y al disparar el retroceso afectará de tal manera que el arma bailoteará quizá al grado de sorprender al tirador y soltársele en algunos casos. En otros casos las consecuencias más frecuentes serán que por no tener un control en el disparo podemos convertirnos en enemigos de nosotros mismos.

3.- También serán frecuentes los embalamientos del arma cuando esta es escuadra; pues el carro no podrá seguir su trayectoria para atrás y para adelante con naturalidad, recuérdese u obsérvese como hay armas que están buenas o en perfectas condiciones de funcionamiento, se han llegado a embalar.

4.- Otro defecto de empuñamiento es el de no mantener la misma presión que en el primer disparo, en todos los si---

guientes y aquí el movimiento de la mano y los dedos es tan defectuoso al movimiento realizado al ordeñar una vaca o sea, el error se presenta así: al ejercer presión sobre el gatillo se hace más presión en el empuñamiento, al aflojar el gatillo para el siguiente disparo, la presión del empuñamiento se afloja también. En esto el tirador tendrá que entender el desenfunde, empuñamiento, alineación y presión sobre el gatillo debe ser tan rápidos, que parecerá un sólo movimiento y en el caso del empuñamiento y presión sobre el gatillo tan independientes que precisamente con la independencia que los realicemos serán las posibilidades que tendremos de coordinarlos y eliminar errores; pues la presión del gatillo como lo veremos más adelante no tiene por que afectar al empuñamiento.

II:- ALINEACIÓN DEL ARMA.

Aquí partiremos de dos principios fundamentales que son HORIZONTALIDAD y PARALELISMO, estos dos elementos serán necesarios de mantener siempre que vayamos a disparar, independientemente de la posición en que lo hagamos.

a) Horizontalidad es cuando estamos dirigiendo el arma hacia el objetivo y podemos observar que la línea superior del carro hace una perfecta horizontal con la línea del brazo. (ESTO VIÉNDOLO DE ARRIBA)



En la figura (1) la parte superior del carro se convierte en la prolongación de la línea horizontal del brazo, al efectuar el disparo en esta posición que es la correcta el tiro pegará sobre la vertical imaginaria que pase por el centro del blanco.

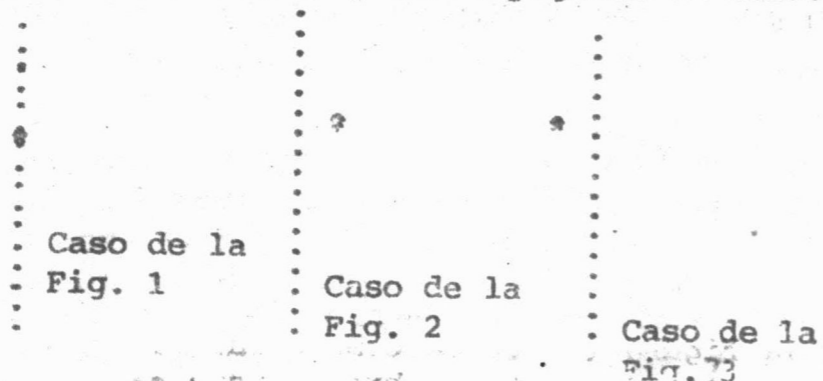


En la figura (2) el carro representa la desviación hacia la derecha respecto a la línea del brazo y el tiro pegará a la izquierda de la línea vertical imaginaria que pase por el centro de la diana o el objetivo.

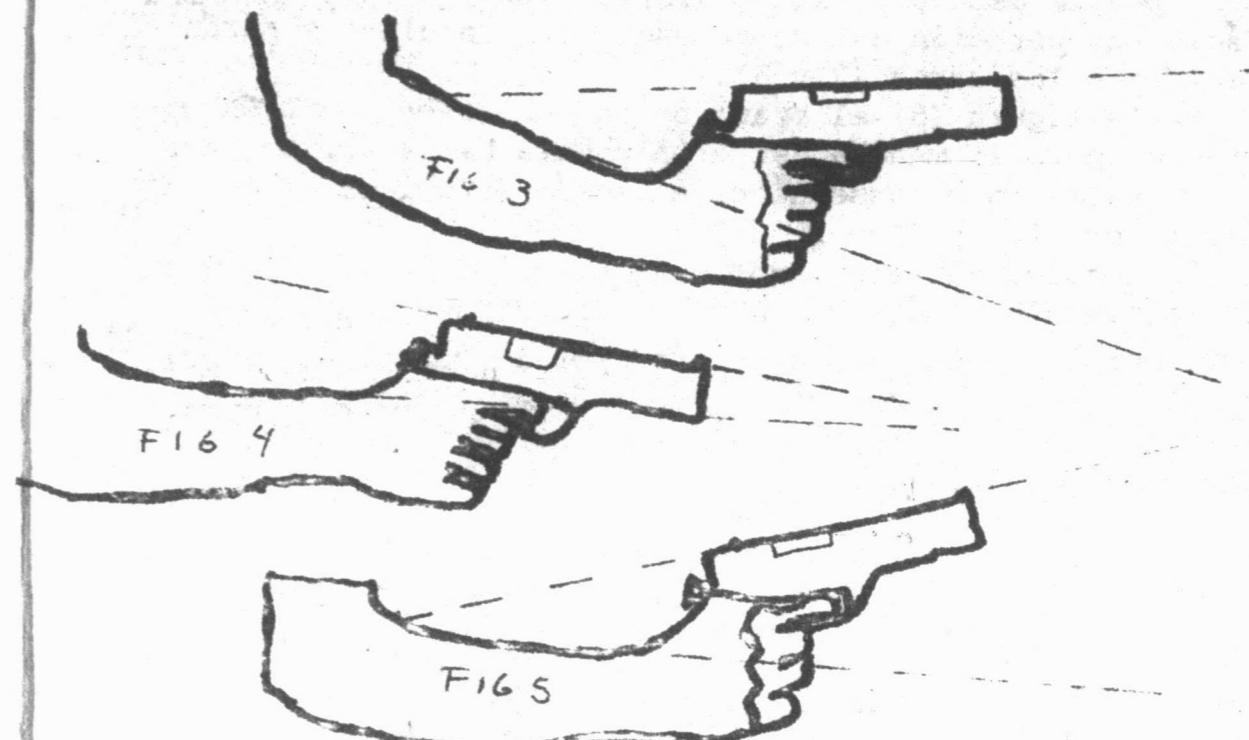
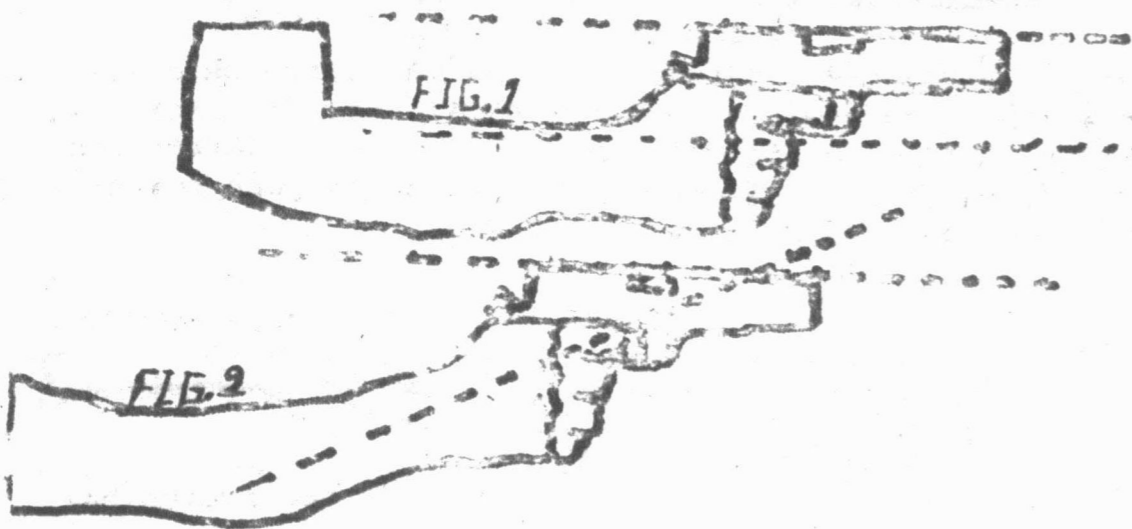
En la figura (3) el carro del arma es una desviación -- hacia la izquierda con respecto a la horizontal del brazo y el tiro pegará a la izquierda de la línea vertical imaginaria que pase por el centro del objetivo.

Antes de seguir creemos necesario aclarar que la figura (1) es la correcta con respecto a la horizontalidad; en la (2 y 3) no sólo es incorrecta sino que reflejar la no asimilación de las reglas del empuñamiento.

En seguida presentaremos la vertical imaginaria que pasa por el centro del objetivo con la numeración de cada caso según figuras anteriores y dónde pegaría el tiro.



b) Paralelismo significa que la prolongación de la línea superior del carro sea una paralela con la línea del brazo (viendolo de perfil).



En la figura (1) se ve como queda el arma perfectamente alineada con respecto al brazo (esta es la forma correcta de paralelismo.) El tiro pegará sobre la línea horizontal imaginaria que pasa por el centro del objetivo, el retroceso, afectará mínimamente la pausa entre disparo y disparo puede ser reducida al máximo sin dejar de tener resultados satisfactorios.

En la figura (2) el arma está alineada correctamente con respecto al objetivo; pero el brazo está en posición incorrecta y no será posible recuperarse del retroceso rápidamente por lo que el tiempo entre un disparo y otro será mayor que en el caso de la figura (1); si en ésta posición hacemos varios disparos seguidos posiblemente peguemos el primero los otros serán cada vez más eventuales dependiendo también de las posibilidades que se tengan de darse el tiempo necesario para estar ubicando cada uno de los tiros (esto en caso de combate es completamente desfavorable para nosotros).

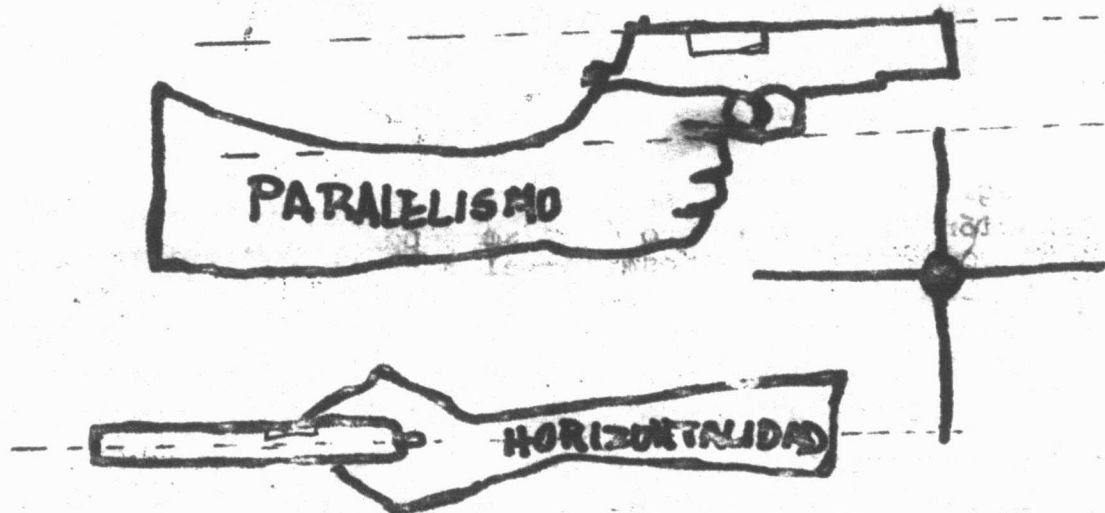
En la figura (3) es una represión exactamente como la figura (2) y los resultados serán más o menos iguales y con las mismas consecuencias sólo que la posición del brazo está invertida con respecto a la figura (2)

En la figura (4) el brazo está correctamente alineado; pero el arma no está alineada con respecto al brazo y el

tiro pegará debajo de la horizontal imaginaria y no habra fácil recuperación del retroceso y los resultados serán parecidos a los casos (2 y 3).

En la figura (5) el brazo se encuentra en posición correcta; pero la muñeca del arma apunta hacia arriba, los resultados y consecuencias serán parecidos a los de los casos (2,3 y 4).

En seguida representamos cual es el objetivo más preciso del tirador teniendo en cuenta las líneas vertical y horizontal imaginarias que pasan por el centro del objetivo. en esta representación quedará más claro porque la vertical marca la horizontalidad y por qué la horizontal marca el paralelismo.



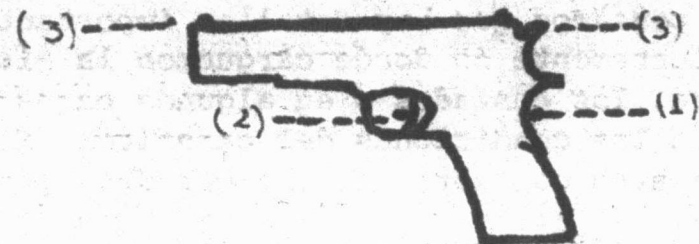
Cuando un tirador antes de efectuar el disparo tiene correcta su horizontalidad y su paralelismo pegará en el centro del objetivo.

La HORIZONTALIDAD lo hace que pegue en la vertical imaginaria que pasa por el centro del objetivo y el PARALELISMO le permite pegar sobre la horizontal imaginaria que pasa por el centro del objetivo.

II:- PRESION SOBRE EL GATILLO.

Se garantiza tener un buen empuñamiento, correcta alineación, luego se fija un punto imaginario en la palma de la mano que forme una horizontal, con el punto donde se encuentra el índice sobre el llamador, dicha horizontal debe ser paralela a la línea del carro y la presión ejercida debe ser uniforme y como si pretendiésemos por esa horizont

tal juntar el punto del índice sobre el LLAMADOR con el imaginario a la palma de la mano.



El número (1) indica el punto sobre el cual queda apoyado el imaginario en la palma de la mano.

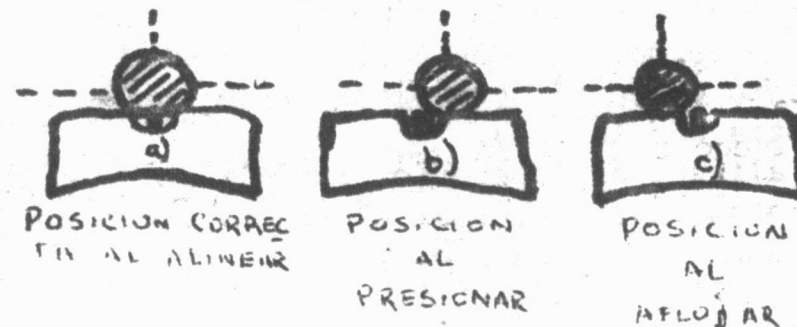
El número (3) indica la prolongación de la línea del carro, formando paralela con la prolongación de la horizontal: formada sobre los puntos (1 y 2) sobre ésta llevemos la presión del punto (2) hacia el punto (1)

El número (2) indica el punto sobre el cual se apoya el índice en el llamador.

EJERCICIOS

Protegiendo la aguja se puede hacer este ejercicio como culminación del movimiento de desenfunde, ante un espejo, ante un compañero para observar el movimiento que se provoca al ejercer presión. También se puede hacer por separado empuñando y haciendo presión sobre el gatillo, aflojando y volviendo a presionar las veces que se desee, observando los movimientos del arma y nuestros dedos mientras presionamos y aflojamos. La pretensión es que el arma y los dedos no se muevan, ni al presionar ni al aflojar.

En el centro de una hoja blanca, se traza una vertical, se coloca en la pared a la altura del hombro, el practicante en la posición de tiro de precisión alinea las miras sobre la vertical, ejerce presión sobre el gatillo y afloja observando el movimiento de su arma al presionar y aflojar, hacer este ejercicio hasta eliminar este movimiento.



IV.- DESENFUNDE.

En este punto que aparentemente consiste en sacar el arma de la funda, pensamos que hay detalles importantes que tratar independientemente de donde carguemos la pistola, ya sea en el vientre, los costados o en algunos casos cargada hacia atrás según las condiciones del camuflaje. El desenfundado debe efectuarse con serenidad, seguridad, precisión y rapidez.

1.- LA SERENIDAD:- ésta debe existir desde que el principiante empieza a practicar desenfundado, debe hacerlo sin precipitaciones, en este período se les permite ser lento en sus movimientos para que los haga con seguridad.

2.- SEGURIDAD:- la seguridad con que éste realice sus movimientos le permitirá efectuarlos con precisión.

3.- PRECISIÓN :- la serenidad, la seguridad con que el principiante empieza a practicar le permitirá ser preciso en sus movimientos. Hasta aquí, tratamos de clarificar que si el practicante no ha practicado, no puede empezar haciéndolo con rapidez, ya que la asimilación de otros detalles lejos de lograrla los pasaría por alto y caería en arrebatos, que no demuestran serenidad, seguridad y mucho menos precisión, en todo caso a lo que si pueden llegar, es a una rapidez defectuosa, con tan malos resultados que sólo por eventualidad podrá dar en el blanco deseado.

4.- LA RAPIDEZ:- que se pretende es el resultado de constantes prácticas que deben hacerse en base al empuñamiento, alineación y precisión sobre el gatillo.

Con estos cuatro elementos el tirador debe entender que el desenfundado inmediatamente y como un sólo movimiento queda coordinado, con el empuñamiento, alineación y presión sobre el gatillo, que debe cumplirse a base de ejercicios.

EJERCICIO: Jalar la pistola con el dedo gordo colocandolo en las cachas que estan del lado del cuerpo (la pistola en el vientre) haciendo presión con el angulo de la mano que se forma entre el dedo gordo y los otro 4 dedos. De esta manera no habra necesidad de muñequear y la pistola sale ya con un empuñamiento correcto. Practicar hasta que se eliminen los atoramientos con la ropa.

Para alinear es necesario suprimir movimientos innecesarios, como son los de buscar el objetivo con una mala alineación, es decir, muñequando.

Para presionar el gatillo, una vez alineada el arma, es necesario oprimir suavemente pero con firmeza, con la parte

del dedo índice en donde se hace la primera articulación, -- despues de la llema del dedo. Estos movimientos deben hacerse muy lentamente en un principio y delante de un camarada -- que nos vaya corrigiendo, conforme se vayan asimilando -- los movimientos correctos ir aumentando gradualmente la velocidad.

V.- TIRO DE PRECISION.

a) se coloca la diana a una distancia convencional y el practicante toma la distancia de perfil.

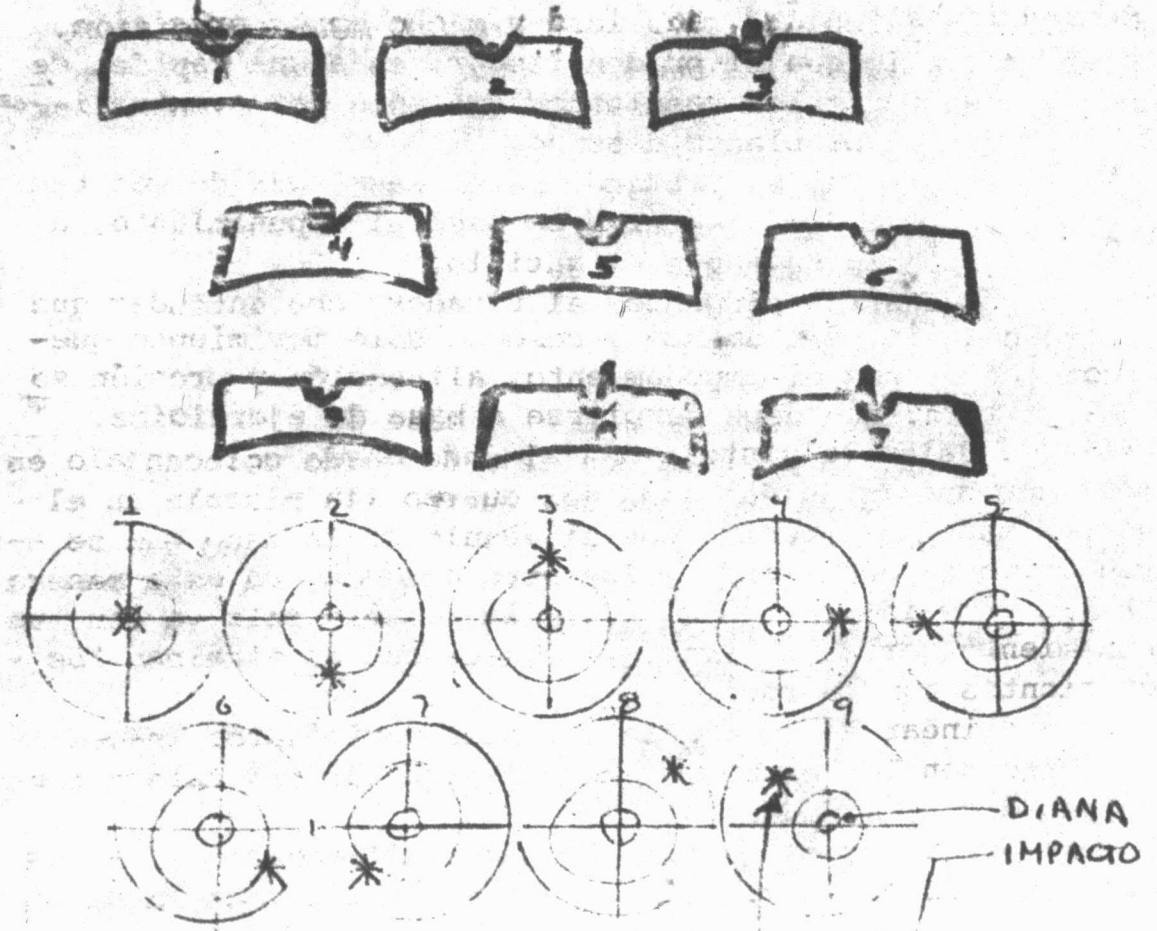
b) El brazo armado se encuentra completamente extendido y a la altura del hombro, se alinean las miras.

c) conteniendo la respiración se oprime el gatillo.

d) No se hara una presión exagerada pues esto provoca que la mano tiemble.

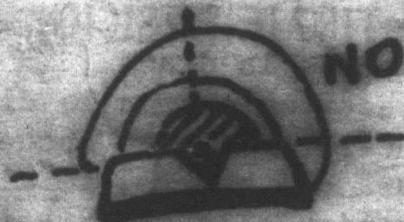
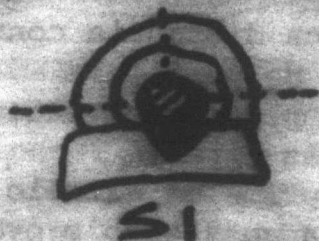
e) establecer una correcta linea de punteria, esto es, hacer coincidir en una linea recta el ojo, la ranura del arma el punto de mira y el objetivo

ALINEACION DE MIRAS Y SUS RESULTADOS EN EL BLANCO.



Recomendaciones.

cuando se esta apuntando a la diana (centro del blanco), no se debe buscar su centro, pues es muy difícil establecer la línea de puntería, se aumenta la tensión, se cansa más la vista, se ocupa más tiempo. la diana debe de quedar colocada arriba de la línea de mira.



Cuando tomamos la línea de puntería, primero posamos -- nuestra vista sobre la ranura de mira, despues en el punto de mira y por último en el objetivo.

Una vez ubicada la línea de puntería, debemos mantener la (sin repetir esa acción) por 2 o tres segundos en los -- que estaremos observando el movimiento natural del brazo -- (es una pequeña oscilación) a la vez que vamos ejerciendo -- presión sobre el gatillo solo en los momentos que las miras -- estan correctamente alineadas y así progresivamente sin re- regresar el gatillo. Es un error muy pernicioso el de que- rer aprovechar la coincidencia de la línea de puntería para -- ejercer presión sobre el gatillo de forma repentina, de un -- sólo jalón, ya que con esto lo único que se logra es per- -- der la línea de puntería.

Otro error es el de estar esperando el trueno en la me- dida que vamos ejerciendo presión, en esta forma la tensión -- nos absorbe y no nos concentramos en ubicar el objetivo. -- Así que cuando se produce el disparo, nos sorprende tanto -- que nunca nos damos cuenta si hicimos blanco o no, de esta -- manera no podemos la capacidad de ubicar la trayectoria de -- el proyectil.

CAMARADAS. Recuerden una cosa muy importante, cada bala -- cuesta en el mercado libre alrededor de 100.00 \$ y más que -- el dinero, en un enfrentamiento una bala desperdiciada pue- -- de costarnos la vida o la de otros camaradas, hay que prác- -- ticar mucho y ponernos a la altura de las circunstancias.

CONTINUARA.